

9042912464287 pages | File size: 51.Mb



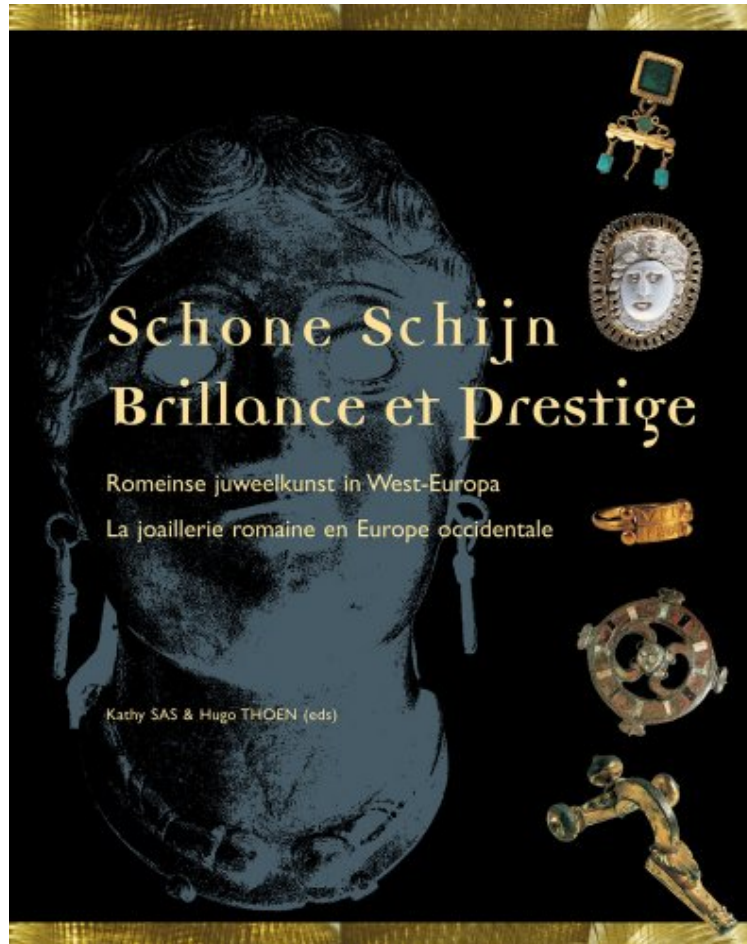
DOWNLOAD



Read more

K Sas, H Thoen

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



[Download] Schone schijn / Brillance et prestige Romeinse juweelkunst in West-Europa / La joaillerie romaine en Europe occidentale

Schone schijn / Brillance et prestige Romeinse juweelkunst in West-Europa / La joaillerie romaine en Europe occidentale

K Sas, H Thoen : Schone schijn / Brillance et prestige Romeinse juweelkunst in West-Europa / La joaillerie romaine en Europe occidentale before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schone schijn / Brillance et prestige Romeinse juweelkunst in West-Europa / La joaillerie romaine en Europe occidentale:

De tentoonstelling Schone Schijn: Romeinse juweelkunst in West-Europa is de eerste overzichtstentoonstelling die vijf eeuwen Romeinse juweelkunst in onze streken in beeld brengt. Provinciaal Gallo-Romeins Museum en de afdeling archeologie van de Universiteit Gent. Meer dan 40 binnen- en buitenlandse musea en prive-verzamelaars werken eraan mee. Een aantal voorwerpen werd nooit eerder aan het publiek getoond. beschrijvingen en kleurenafbeeldingen van

meer dan 400 juwelen. Een aantal specialisten met wereldfaam levert zijn wetenschappelijke bijdrage. Nu eens diepgaand, dan weer anekdotisch vertellen de auteurs een voor een het boeiende verhaal achter het Romeinse juweel.

Er werken 43 auteurs mee aan de publicatie. Het is een uniek naslagwerk. Geniet mee van deze tijdloze pracht en praal! "Europe occidentale" est la premiere retrospective mettant en images cinq siecles de joaillerie romaine dans nos regions. realisation du Musee Provincial Gallo-Romain et de la section d'archeologie de l'Universite de Gand. Plus de 40 musees et collectionneurs prives belges et etrangers y ont participe. Plusieurs pieces n'ont jamais ete montrees au public auparavant. descriptions et illustrations en couleurs de plus de 400 bijoux. Des scientifiques de renommee internationale y ont apporte leur concours. Parfois en approfondissant le sujet, parfois sur le mode anecdotique, chacun des auteurs raconte une histoire specifique du bijou romain. 43 auteurs ont participe a cette publication, qui constitue un ouvrage de reference unique en son genre. Nous esperons que la decouverte de tant de beaute vous procurera beaucoup de plaisir